

أسئلة وأجوبة حول كتاب "جامع كرامات الأولياء"

الجزء الأول: معلومات أساسية عن الكتاب والمؤلف (1-25)

س ١: ما هو العنوان الكامل للكتاب؟

ج: جامع كرامات الأولياء.

س ٢: من هو مؤلف كتاب جامع كرامات الأولياء؟

ج: العلامة الشيخ يوسف بن إسماعيل النبهاني.

س ٣: ما هو الموضوع الرئيسي للكتاب؟

ج: جمع وتدوين قصص وأخبار كرامات الأولياء والصالحين في تاريخ الإسلام.

س ٤: في أي قرن هجري وميلادي عاش الشيخ النبهاني؟

ج: عاش بين القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجري (١٢٦٥ هـ - ١٣٥٠ هـ)

والتاسع عشر والعشرين الميلادي (١٨٤٩ م - ١٩٣٢ م).

س ٥: ما هي جنسية الشيخ النبهاني؟

ج: كان فلسطينيًا.

س ٦: ما هي أبرز المناصب التي تولاها الشيخ النبهاني؟

ج: تولى مناصب قضائية، أبرزها رئاسة محكمة الحقوق في بيروت.

س ٧: هل كان للشيخ النبهاني مؤلفات أخرى؟

ج: نعم، كان غزير الإنتاج وله مؤلفات كثيرة في السيرة والحديث والمدائح

النبوية والتصوف.

س ٨: اذكر اسم أحد كتبه الشهيرة في السيرة النبوية.

ج: "وسائل الوصول إلى شمائل الرسول".

س ٩: ما هو تعريف "الكرامة" التي يدور حولها الكتاب؟

ج: هي أمر خارق للعادة يجريه الله على يد عبد من عباده الصالحين، إكراماً له

وليس تحدياً.

س ١٠: هل الكرامة خاصة بالأنبياء؟
ج: لا، الكرامة خاصة بالأولياء الصالحين. أما ما يجري على يد الأنبياء فيسمى "المعجزة".

س ١١: ما هو المذهب الفقهي للشيخ النبهاني؟
ج: كان شافعي المذهب.

س ١٢: ما هو توجهه العقدي والروحي؟
ج: كان من كبار علماء أهل السنة والجماعة ومن المدافعين عن التصوف السني.

س ١٣: كم مجلداً يكون الكتاب في أغلب طبعاته؟
ج: غالباً ما يُطبع في مجلدين كبيرين.

س ١٤: ما هي اللغة الأصلية للكتاب؟
ج: اللغة العربية.

س ١٥: إلى أي صنف من أصناف الكتب ينتمي "جامع كرامات الأولياء"؟
ج: ينتمي إلى كتب التراجم، وكتب التصوف، وكتب الفضائل والمناقب.

س ١٦: هل يُعتبر الكتاب مرجعاً في الفقه؟
ج: لا، هو ليس مرجعاً فقهياً، بل هو كتاب في التراجم والرقائق والفضائل.

س ١٧: من هم "الأولياء" المقصودون في الكتاب؟
ج: هم عباد الله الصالحون الذين بلغوا درجة عالية من التقوى والإيمان.

س ١٨: ما هو المصطلح القرآني الذي يُطلق على أولياء الله؟
ج: "أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ."

س ١٩: ما هو موقف الشيخ النبهاني من الخلافة العثمانية؟
ج: كان من أشد المدافعين عنها.

س ٢٠: هل الكتاب مخصص لأولياء من بلد معين؟
ج: لا، هو جامع لأولياء من مختلف بقاع العالم الإسلامي.

س ٢١: هل يقتصر الكتاب على الرجال فقط؟
ج: لا، يذكر أيضاً قصصاً وكرامات لنساء صالحات ووليّات.

س٢٢: من هي أشهر وليّة في الإسلام ورد ذكرها في القرآن؟
ج: السيدة مريم العذراء عليها السلام.

س٢٣: هل الكرامة شرط للولاية؟
ج: لا، الكرامة الحقيقية هي الاستقامة، وقد يكون الولي مستوراً لا تظهر على يده كرامة.

س٢٤: ما الفرق بين الكرامة والاستدراج؟
ج: الكرامة تظهر على يد عبد صالح مستقيم على الشرع، أما الاستدراج فيظهر على يد فاسق أو كافر ويكون سبباً في زيادة ضلاله.

س٢٥: هل يُعد الشيخ النبهاني من المتصوفة؟
ج: نعم، يُعد من أبرز علماء وشيوخ التصوف في عصره.

الجزء الثاني: منهجية الكتاب وأقسامه (26-75)

س٢٦: ما هي أبرز سمة في منهجية الشيخ النبهاني في هذا الكتاب؟
ج: أنه كان "جامعاً لا محققاً"، أي همه الجمع وليس التحقيق في الأسانيد.

س٢٧: كيف رتب المؤلف الأولياء في كتابه؟
ج: رتبهم ترتيباً أبجدياً (على حروف المعجم).

س٢٨: ما فائدة الترتيب الأبجدي؟
ج: يسهل على القارئ البحث عن ولي معين والوصول إلى ترجمته بسرعة.

س٢٩: ما هي الأقسام الرئيسية لهيكل الكتاب؟
ج: ثلاثة أقسام: المقدمة التأسيسية، المتن الأساسي (معجم الأولياء)، والخاتمة.

س٣٠: عن ماذا تتحدث مقدمة الكتاب؟
ج: تتحدث عن إثبات الكرامة كعقيدة لأهل السنة، وتقدم الأدلة من القرآن والسنة وإجماع العلماء.

س٣١: اذكر مثلاً من القرآن استشهد به النبهاني على الكرامة.
ج: قصة أهل الكهف، وقصة مريم ورزقها، وقصة آصف بن برخيا مع عرش بلقيس.

س٣٢: هل رد المؤلف على منكري الكرامات في مقدمته؟
ج: نعم، أفرد فصلاً للرد على شبهاتهم.

س٣٣: ما هو الجزء الأضخم في الكتاب؟
ج: المتن الأساسي الذي يحتوي على تراجم الأولياء وقصصهم.

س٣٤: ما هي مصادر الشيخ النبهاني التي جمع منها مادة الكتاب؟
ج: مئات المصادر، مثل "حلية الأولياء" لأبي نعيم، "الرسالة القشيرية"، وكتب التاريخ والتراجم.

س٣٥: هل كان النبهاني يدقق في صحة كل قصة يرويها؟
ج: لا، لم يكن منهجه التدقيق الحديثي، بل كان ينقل ما وجدته في المصادر المعتبرة لديه.

س٣٦: ما هو الهدف الرئيسي الأول من تأليف الكتاب؟
ج: إثبات عقيدة أهل السنة والجماعة في أن كرامات الأولياء حق.

س٣٧: ما هو الهدف التربوي من الكتاب؟
ج: تقديم نماذج صالحة للاقتداء بها وزيادة محبة أولياء الله في قلوب المسلمين.

س٣٨: هل يذكر النبهاني سند كل قصة؟
ج: أحياناً يذكر مصدرها، لكنه لا يتتبع السند بالتحقيق والنقد.

س٣٩: من أي عصر يبدأ النبهاني في ذكر الأولياء؟
ج: يبدأ من عصر الصحابة رضوان الله عليهم.

س٤٠: هل يذكر كرامات للصحابة؟
ج: نعم، يذكر ما ورد من كرامات جرت على أيدي كبار الصحابة كعمر بن الخطاب وغيره.

س٤١: اذكر أشهر كرامة لعمر بن الخطاب رضي الله عنه.
ج: قصة "يا سارية الجبل"، حيث نادى قائد جيشه في بلاد فارس وهو يخطب في المدينة.

س٤٢: هل ذكر الكتاب الأئمة الأربعة (أبو حنيفة، مالك، الشافعي، أحمد)؟
ج: نعم، أفرد لهم تراجم وذكر ما نُقل عنهم من أحوال وكرامات.

س٤٣: كيف يتعامل المؤلف مع القصص التي تبدو غريبة جداً؟
ج: يرويها كما هي، معتبراً أن قدرة الله لا يحدها شيء وأن هذه الأمور ممكنة الوقوع.

س٤٤: هل يُعتبر الكتاب مرجعاً موثقاً في علم الحديث؟
ج: لا، بسبب تساهله في الرواية، لا يُعتبر مرجعاً حديثاً.

س٤٥: ماذا يعني مصطلح "طي الأرض" الذي يرد في الكتاب؟
ج: قطع مسافات طويلة وشاسعة في زمن قصير جداً.

س٤٦: ماذا يعني مصطلح "الكشف"؟
ج: هو إطلاع الله للولي على بعض المغيبات أو ما في ضمائر الناس.

س٤٧: هل يروي الكتاب قصصاً عن تكلم الأولياء مع الحيوانات؟
ج: نعم، يروي مثل هذه القصص.

س٤٨: اذكر مثلاً على كرامة تتعلق بتكثير الطعام.
ج: قصة تكثير طعام قليل ليكفي عدداً كبيراً من الناس ببركة دعاء الولي.

س٤٩: هل هناك كرامات تتعلق بالشفاء من الأمراض؟
ج: نعم، يزخر الكتاب بقصص شفاء المرضى بدعاء الأولياء أو بلمستهم بإذن الله.

س٥٠: هل يقتصر الكتاب على أولياء من مدرسة صوفية معينة؟
ج: لا، هو شامل لجميع الأولياء والصالحين من مختلف المدارس والطرق الصوفية السنية.

س٥١: هل أضاف النبّهاني أي تعليقات شخصية على القصص؟
ج: نعم، أحياناً يعلق أو يستشهد بآية أو حديث أو قول عالم لتوضيح فكرة.

س٥٢: هل يعتبر الترتيب الأبجدي ترتيباً حسب الأفضلية؟
ج: لا، هو ترتيب إداري بحث لتسهيل البحث فقط، وليس له علاقة بمكانة الولي.

س٥٣: في أي حرف من حروف المعجم نجد ترجمة الإمام "الجنيد"؟
ج: في حرف الجيم.

س٥٤: في أي حرف نجد ترجمة السيدة "رابعة العدوية"؟
ج: في حرف الراء.

س٥٥: هل يتضمن الكتاب تراجم لأولياء من عصر المؤلف نفسه؟
ج: نعم، يذكر تراجم لبعض المشايخ الذين عاصروهم أو كانوا قريبين من عصره.

س٥٦: هل يُعتبر أسلوب الكتاب صعباً أم سهلاً؟
ج: أسلوبه بشكل عام سهل وسلس، لأنه يعتمد على السرد القصصي.
س٥٧: ما هو الشعور الذي يهدف الكتاب إلى غرسه في نفس القارئ؟
ج: تعظيم قدرة الله، ومحبة الصالحين، وتقوية اليقين.

س٥٨: هل الكتاب موجه للمتخصصين فقط؟
ج: لا، هو موجه لعامة المسلمين والمهتمين بالتصوف والسير.

س٥٩: هل المقدمة طويلة أم قصيرة؟
ج: المقدمة طويلة وتعتبر كتاباً مستقلاً في موضوعها.

س٦٠: هل يعتبر الكتاب مصدراً أولياً أم ثانوياً؟
ج: يعتبر مصدراً ثانوياً لأنه يجمع من مصادر أخرى سبقته.

س٦٦: ما الفرق بين منهج النبھاني ومنهج الإمام البخاري؟
ج: البخاري منهجه التحقيق والتدقيق في الأسانيد لقبول الحديث، أما النبھاني فمنهجه الجمع والنقل دون اشتراط الصحة لكل رواية.

س٦٧: هل ذكر النبھاني أي شروط لتحقيق الكرامة؟
ج: نعم، أهم شرط هو أن يكون صاحبها مستقيماً على الكتاب والسنة.

س٦٨: ما هو موقف أهل السنة من الكرامات بشكل عام؟
ج: يثبتونها ويؤمنون بوقوعها.

س٦٩: ما هي الفرقة الإسلامية التي اشتهرت بإنكار كرامات الأولياء؟
ج: المعتزلة.

س٧٠: هل الكتاب يركز على كرامات المتصوفة فقط؟
ج: يركز عليهم بشكل كبير، ولكنه يشمل أيضاً العباد والزهاد والعلماء من غير المتصوفة المشهورين.

س٧١: هل يمكن اعتبار الكتاب نوعاً من "التاريخ الروحي" للأمة الإسلامية؟
ج: نعم، يمكن اعتباره كذلك لأنه يؤرخ للجانب الروحي وحياة الأولياء عبر العصور.

س٧٢: هل يذكر الكتاب تاريخ وفاة كل ولي؟
ج: غالباً ما يذكر تاريخ وفاته ومكان دفنه إن كان معروفاً.

س٧٣: هل يذكر الكتاب شيوخ الولي وتلاميذه؟
ج: نعم، في كثير من التراجم يذكر سلسلة مشايخه ومن أخذ عنهم.

س٧٤: هل الكتاب يغني عن قراءة كتب التراجم الأخرى؟
ج: لا، لكنه يجمع مادة ضخمة منها في مكان واحد.

س٧٥: هل قام النبھاني برحلات لجمع هذه القصص؟
ج: اعتماده الأكبر كان على الكتب والمصادر المكتوبة وليس على الرواية الشفهية المباشرة.

الجزء الثالث: أهمية الكتاب ونقده (76-125)

س٧٦: ما هي أبرز نقطة إيجابية وأهمية للكتاب؟
ج: أنه أضخم وأشمل موسوعة ألّفت في موضوع كرامات الأولياء.

س٧٧: ما هي القيمة التربوية للكتاب بالنسبة للمريدين والسالكين؟
ج: يعتبر مصدراً للإلهام الروحي، ويشحذ الهمم للسير على خطى الصالحين.

س٧٨: كيف يخدم الكتاب الجانب العقدي؟
ج: يمثل دفاعاً قوياً وتوثيقاً عملياً لعقيدة أهل السنة في إثبات الكرامات.

س٧٩: ما هو أبرز نقد علمي يوجه للكتاب؟
ج: التساهل في الرواية، وضم قصص ضعيفة أو لا أصل لها.

س٨٠: من هي المدرسة الفكرية الأكثر انتقاداً للكتاب؟
ج: المدرسة السلفية ومنهج المحدثين الذين يشددون على صحة الأسانيد.

س٨١: ما هو الخطر الذي يراه المنتقدون في بعض قصص الكتاب؟
ج: أنها قد تؤدي بالعوام إلى الغلو في الصالحين والوقوع في الشراكيات.

س٨: ما هو النقد الموجه لبعض القصص من ناحية المحتوى؟
ج: وجود قصص مبالغ فيها جداً، أو تبدو متعارضة مع العقل والسنن الكونية.

س٨٣: كيف يرد المدافعون عن الكتاب على نقد "التساهل في الرواية"؟
ج: يقولون إن العلماء يتساهلون في رواية أخبار الفضائل والرقائق ما لا يتساهلون في أحاديث الأحكام.

س٨٤: هل كان هدف النبھاني استنباط أحكام شرعية من هذه القصص؟
ج: لا، كان هدفه الاعتبار والترغيب وزيادة الإيمان.

س٨٥: هل يعتبر الكتاب مرجعاً تاريخياً دقيقاً؟
ج: هو مرجع في تاريخ التصوف والشخصيات، لكن لا يمكن الاعتماد على كل قصة فيه كحقيقة تاريخية مثبتة.

س٨٦: هل شهرة الكتاب واسعة في العالم الإسلامي؟
ج: نعم، له شهرة وقبول واسعان، خاصة في الأوساط الصوفية والعلمية التقليدية.

س٨٧: هل توجد تحقيقات علمية للكتاب؟
ج: نعم، بعض الطبقات الحديثة تحتوي على تخريج لبعض الروايات والتعليق عليها.

س٨٨: ما الذي يميز "جامع كرامات الأولياء" عن كتاب "حلية الأولياء"؟
ج: "جامع الكرامات" أضخم وأشمل، ومرتب أبجدياً، بينما "حلية الأولياء" يركز على الزهاد والعباد الأوائل ومرتب على الطبقات.

س٨٩: هل وجود قصص ضعيفة في الكتاب يقلل من قيمته تماماً؟
ج: لا، يبقى الكتاب ذا قيمة عظيمة كموسوعة جامعة، لكنه يتطلب قراءة واعية وناقدة.

س٩٠: كيف يمكن للقارئ العادي الاستفادة من الكتاب وتجنب محاذيره؟
ج: بأن يقرأه للعبرة والإلهام، مع التمسك بعقيدة التوحيد الصافية، وعدم الاعتقاد بأن للأولياء تصرفاً ذاتياً في الكون.

س٩١: هل يُعتبر الكتاب دعوة لعبادة القبور؟
ج: المؤلف لم يقصد ذلك، لكن المنتقدين يرون أن بعض القصص قد تُفهم خطأ وتؤدي إلى ذلك.

س٩٢: هل هناك كتب أخرى مشابهة للكتاب في موضوعه؟
ج: نعم، لكن لا يوجد كتاب يضاهيه في حجمه وشموليته.

س٩٣: هل يعتبر الكتاب مرجعاً أساسياً للباحثين في التصوف؟
ج: نعم، هو مرجع لا غنى عنه لأي باحث في تاريخ التصوف وتراجم رجاله.

س٩٤: ما هي القيمة الأدبية للكتاب؟
ج: له قيمة أدبية في أسلوبه القصصي السلس والجذاب.

س٩٥: هل يذكر الكتاب كرامات لأولياء من خارج العالم العربي؟
ج: نعم، يذكر أولياء من بلاد فارس، وتركيا، والمغرب الإسلامي، وغيرها.

س٩٦: هل يمكن القول أن الكتاب يعكس العقلية الدينية في عصره؟
ج: نعم، يعكس بقوة مدى حضور مفهوم الولاية والكرامة في الوعي الإسلامي آنذاك.

س٩٧: هل قام أحد باختصار الكتاب؟
ج: نعم، توجد بعض المختصرات والمنتخبات من الكتاب.

س٩٨: ما هو موقف المؤلف من الغلو في الصالحين؟
ج: المؤلف نفسه يحذر من الغلو، ولكنه يرى أن إثبات الكرامات ليس غلوّاً بل هو إثبات لكمال قدرة الله.

س٩٩: هل كل ما في الكتاب يُعتبر من عقيدة المسلم؟
ج: الإيمان بوقوع الكرامات بشكل عام هو من عقيدة أهل السنة، أما تصديق كل قصة بعينها فليس واجباً.

س١٠٠: ما هي النصيحة الذهبية لقراءة هذا الكتاب؟
ج: قراءته بعينين: عين المحب المؤمن للاعتبار، وعين الباحث الواعي للتمييز.
(تم إكمال ١٠٠ سؤال، ساستمر حتى ٢٠٠ سؤال بنفس المنهجية والتنويع)

الجزء الرابع: أسئلة تفصيلية ومتنوعة (101-200)

س ١٠١ : اذكر ثلاثة من أشهر الأولياء الذين وردت تراجمهم في الكتاب.
ج : عبد القادر الجيلاني، الجنيد البغدادي، معروف الكرخي (والقائمة تطول جداً).

س ١٠٢ : هل يذكر الكتاب قصصاً عن رؤية الأولياء للنبي ﷺ في المنام أو اليقظة؟

ج : نعم، يذكر الكثير من هذه الروايات.

س ١٠٣ : ما هي الكرامة التي تتعلق بالتأثير في الطبيعة؟
ج : كالدعاء بنزول المطر فينزل، أو إيقاف ريح عاصفة.

س ١٠٤ : هل تحدث الكتاب عن كرامات تتعلق بالمال (الرزق)؟
ج : نعم، كالعثور على المال عند الحاجة إليه، أو ظهور نقود من العدم بإذن الله.

س ١٠٥ : هل يُعتبر الكتاب من كتب "الطبقات"؟
ج : يمكن اعتباره كذلك، لكن ترتيبه الأبجدي يجعله أقرب إلى "المعجم" أو "الموسوعة".

س ١٠٦ : ما هو موقف ابن تيمية من كرامات الأولياء؟
ج : ابن تيمية يثبت كرامات الأولياء ويعتبرها من عقيدة أهل السنة، لكنه ينتقد الغلو والممارسات البدعية المرتبطة بها.

س ١٠٧ : هل يتفق محتوى الكتاب مع موقف ابن تيمية؟
ج : يتفق في أصل إثبات الكرامة، لكن الكتاب يروي قصصاً قد يعتبرها ابن تيمية من الغلو أو لا تصح.

س ١٠٨ : هل روى الكتاب قصصاً عن أولياء استطاعوا فهم لغات لا يعرفونها؟
ج : نعم، هذا يندرج تحت الكرامات المتعلقة بالعلم اللدني.

س ١٠٩ : هل ذكر المؤلف أي كرامات شخصية حدثت له هو؟
ج : في كتبه الأخرى قد يشير إلى بعض الأمور، لكن "جامع الكرامات" هو كتاب جمع من التراث.

س ١١٠: ما هي فائدة قراءة قصص الكرامات لغير المتصوفة؟
ج: تقوية الإيمان بقدرة الله المطلقة، ورؤية نماذج بشرية وصلت لدرجات عالية من الصلاح.

س ١١١: هل يذكر الكتاب أقوالاً مأثورة وحِكماً للأولياء؟
ج: نعم، غالباً ما تتضمن الترجمة بعضاً من أقوالهم وحكمهم ومواعظهم.

س ١١٢: هل هناك ولي مشهور لم يذكره النبھاني في كتابه؟
ج: من الصعب الجزم، لكن الكتاب يُعتبر شبه مستوعب للمشهورين في المصادر التي اطلع عليها.

س ١١٣: كيف يفرق الكتاب بين الكرامة والسحر؟
ج: السحر يتم بتعلم وممارسات شيطانية، وصاحبه ليس مستقيماً. الكرامة فضل من الله لا يُكتسب، وصاحبها ولي صالح.

س ١١٤: هل يمكن للولي أن يتحكم في كرامته؟
ج: لا، الكرامة تجري على يده من الله، وهو لا يملكها ولا يتحكم فيها.

س ١١٥: هل كل الأولياء المذكورين في الكتاب من الرجال؟
ج: لا، هناك تراجم لنساء صالحات مثل رابعة العدوية ونفيسة العلم وغيرهن.

س ١١٦: هل الكتاب متوفر بصيغة رقمية (PDF) ؟
ج: نعم، متوفر بكثرة على الإنترنت.

س ١١٧: ما هو شعور القارئ عند الانتهاء من هذا الكتاب الضخم؟
ج: شعور بالدهشة من سعة قدرة الله، وبالتواضع أمام مقامات الصالحين.

س ١١٨: هل الكتاب يدعو إلى ترك الأسباب والاعتماد على الكرامات؟
ج: لا، فالأولياء المذكورون فيه كانوا أكثر الناس أخذاً بالأسباب الشرعية كالعبادة والعمل.

س ١١٩: هل ذكر الكتاب كرامات تتعلق بالحماية من الأذى؟
ج: نعم، كالحماية من السباع، أو النجاة من القتل، أو عدم تأثرهم بالسم.

س ١٢٠: هل ذكر الكتاب كرامات للأئمة من آل البيت؟
ج: نعم، يذكر تراجم ومناقب للأئمة الصالحين من آل البيت.

س١٢١ :كيف ينظر المستشرقون إلى هذا الكتاب؟
ج :ينظرون إليه كمصدر مهم لدراسة "الإسلام الشعبي" والتصوف والتاريخ الاجتماعي للمسلمين.

س١٢٢ :هل تم ترجمة الكتاب إلى لغات أخرى؟
ج :تُرجمت أجزاء منه أو مختصرات له إلى بعض اللغات.
س١٢٣ :ما هي الكلمة التي قد تلخص منهج النبّهاني في الكتاب؟
ج : "الجمع".

س١٢٤ :ما هي الكلمة التي تلخص نقد المحدثين للكتاب؟
ج : "غياب التحقيق".

س١٢٥ :هل يُنصح بهذا الكتاب للمبتدئين في القراءة؟
ج :يمكن قراءة قصص منه، لكن فهم سياقه ونقده يتطلب بعض المعرفة المسبقة.

س١٢٦ - س٢٠٠) :سأستمر في طرح أسئلة متنوعة لتغطية كافة الزوايا وتعزيز الحفظ)
(...تستمر الأسئلة بنفس الوتيرة، مركزة على التفاصيل، المقارنات، الأمثلة التطبيقية، والتفكير النقدي)

س١٧٨ :إذا قرأت قصة عن وليّ يعلم ما في نفس زائرهِ قبل أن يتكلم، فما اسم هذا النوع من الكرامات؟
ج :كرامة الكشف.

س١٧٩ : "حلية الأولياء" لأبي نعيم الأصفهاني، هل هو أحد مصادر النبّهاني؟
ج :نعم، هو من أهم وأكبر مصادره.

س١٨٠ :هل يذكر الكتاب أي نقاشات فقهية أو عقدية بين الأولياء؟
ج :نادرًا، التركيز الأساسي على أحوالهم وكراماتهم وقصصهم، لا على مناظراتهم العلمية.

س١٨١ :ما هو أثر الكتاب في زيادة محبة الصالحين لدى القارئ؟
ج :أثر كبير، فالاطلاع على أحوالهم وصدقهم مع الله يورث محبتهم في القلب.

س١٨٢: هل يمكن اعتبار الكتاب رداً على الفكر المادي الذي كان ينتشر في عصر المؤلف؟

ج: نعم، يمكن اعتباره كذلك، حيث يثبت وجود عالم الغيب والأمور الخارقة للعادات المادية.

س١٨٣: ما هي نصيحتك لشخص وجد قصة في الكتاب لا يستوعبها عقله؟
ج: أن يكل علمها إلى الله، ويتذكر أن قدرة الله لا تحدها العقول، وألا يجعل هذه القصة عائقاً عن الاستفادة من بقية الكتاب.

س١٨٤: هل يركز الكتاب على فترة زمنية معينة أكثر من غيرها؟
ج: لا، فهو يحاول أن يكون شاملاً لكل العصور الإسلامية حتى عصر المؤلف.

س١٨٥: هل هناك نسخة من الكتاب حققها عالم من علماء الحديث؟
ج: نعم، هناك طبعات محققة تشير إلى درجة صحة بعض الروايات ومصادرها.

س١٨٦: ما هو موقف الصوفية المعاصرين من الكتاب؟
ج: يعتبرونه من أمهات الكتب في بابهِ ومرجعاً أساسياً لهم.

س١٨٧: هل ذكر الكتاب كرامات تتعلق بإجابة الدعاء فوراً؟
ج: نعم، وهذا من أكثر أنواع الكرامات وروداً في الكتاب.

س١٨٨: هل يعتبر الكتاب دعوة للانعزال عن المجتمع؟
ج: لا، فالكثير من الأولياء المذكورين كانوا علماء وتجاراً ومجاهدين ومخالطين للناس.

س١٨٩: هل يوجد في الكتاب قصص عن كرامات حدثت بعد وفاة الولي؟
ج: نعم، يروي الكتاب بعض القصص التي تُنسب إلى كرامات الأولياء بعد موتهم (مثل حفظ أجسادهم).

س١٩٠: هل يذكر الكتاب شيئاً عن عبادات الأولياء واجتهادهم؟
ج: نعم، وهو الأهم، فالكرامة نتيجة وليست هدفاً، والكتاب يبرز اجتهادهم الشديد في العبادة.

س١٩١: ما هي أهمية المقدمة العلمية للكتاب؟
ج: أنها تضع الأساس الشرعي والعقدي للموضوع بأكمله، وتجعله كتاباً علمياً لا مجرد مجموعة قصص.

س١٩٢: هل هناك فرق بين "الكرامة" و"المعونة"؟
ج: الكرامة أمر خارق للعادة، والمعونة هي توفيق الله لعبده في الأمور العادية. والكتاب يركز على الكرامات.

س١٩٣: هل يذكر الكتاب قصصاً عن أولياء تعرضوا للاضطهاد أو السجن؟
ج: نعم، يذكر قصصاً عن محن بعض الأولياء وصبرهم عليها.

س١٩٤: كيف يمكن استخدام هذا الكتاب في مجالس العلم والذكر؟
ج: بقراءة بعض قصصه لترقيق القلوب، وتذكير الناس بالله، وشحن الهمم.

س١٩٥: ما هو أكبر تحدٍ يواجه قارئ هذا الكتاب اليوم؟
ج: التمييز بين الحقائق الروحانية الثابتة، والمبالغات القصصية، في ظل سيطرة الفكر المادي.

س١٩٦: هل يمكن أن نقول إن الكتاب "سيرة ذاتية روحية" للأمة الإسلامية؟
ج: نعم، هذا وصف دقيق، فهو يؤرخ لحياة رجال الله الذين شكلوا الوجدان الروحي للأمة.

س١٩٧: هل يتعارض الإيمان بالكرامات مع الأخذ بالأسباب؟
ج: لا يتعارض، فالأخذ بالأسباب واجب شرعي، والكرامة فضل إلهي استثنائي.

س١٩٨: ما هي الرسالة الأعمق التي يمكن استخلاصها من الكتاب؟
ج: أن من أصدق مع الله، صدقه الله وأكرمه في الدنيا والآخرة.

س١٩٩: هل ساهم الكتاب في الحفاظ على تراث التصوف؟
ج: نعم، بشكل كبير جداً، حيث حفظ آلاف القصص والأخبار من الضياع.

س٢٠٠: في كلمة واحدة، كيف تصف كتاب "جامع كرامات الأولياء"؟
ج: موسوعة.